



Monoblet est étroitement lié à ses montagnes emblématiques « les jumelles » ou « les jumeaux » ou encore « le chameau », mais plus justement Rouquette (à l'ouest) et Saint-Chamand (à l'est), la plus proche du village. Cette dernière porte encore les vestiges d'une chapelle. Il semblerait même qu'un fort y fut construit.

C'est à 24 randonneurs que nous nous retrouvons sur la place des Magnans, où se négociaient jadis les cocons, à Monoblet, le vent souffle nous espérons qu'il chasse les nuages.

Un joli parcours dans ce contre fort des Cévennes nous permet de découvrir des drailles, des murets en pierres et une végétation très variée (chênes, châtaigniers, arbousiers, lauriers tin, arbres de judée, Mûriers, Oliviers...). Une première montée nous réchauffe car nous sommes bien à l'abri du vent, nous atteignons le hameau de Pailhès, entamons une petite descente avant de remonter pour finalement redescendre et atteindre le pont de la Valestalière qui se jette dans le Vidourle, une jolie cascade mais le passage du ruisseau est un peu périlleux, heureusement les castors du groupe construisent à l'aide de cailloux et branches un passage qui permet au groupe de s'installer pour le pique-nique au bord de la rivière au milieu des fleurs de la monnaie du pape avec un beau soleil. Le vent se lève, nous reprenons notre parcours avec un petit raidillon, quelques passages sur la route, passons devant le Berquet (ferme collective) puis le château de Blanqueirou nous nous dirigeons vers le hameau de Valestalière et laissons sur notre gauche le château de Blanquiès. Une deuxième ascension nous attend, là c'est du sport d'ailleurs certaines s'amuse à faire des roulés boulés... (pas de casse). Enfin la descente jusqu'au village de Monoblet avec une vue magnifique sur la forêt Cévenole aux couleurs du printemps, nous pouvons aussi observer le château de Fressac au loin, nous empruntons une série de marches dans un dédale de ruelles pour atteindre le temple, il a un charme bien particulier que lui confèrent sa forme octogonale et ses huit colonnes inspirées de l'architecture grecque.

Ah oui j'allais oublier : il y avait plein de cailloux sur les chemins.....

Domi et Alain